



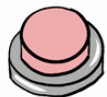
RODE KNOPPEN HERKENNEN

Wat belangrijk is om te weten wanneer je deze knoppen doorneemt is dat de leerling en ook jij als leerkracht deze knoppen niet bewust indrukken.

Tactieken van leerlingen die leraren enorm kunnen raken
(én wat je dan vervolgens mogelijk doet).

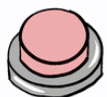
Vink aan wat je herkent:

"Het boeit mij niet"



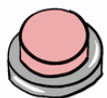
Als leerkracht wil je een bijdrage leveren aan de ontwikkeling van de leerling en het raakt je als een leerling dan deze uitspraak doet. De leerling overtuigen dat hetgeen je vertelt belangrijk is of wel interessant is maakt dat een discussie op de loer ligt.

"Je bent een rotjuf/meester"



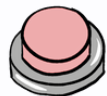
Je voelt je al leerkracht niet gezien en/of gehoord. Deze opmerking kan kwetsend zijn waardoor je vanuit emotie gaat reageren en je laat afleiden van het daadwerkelijke probleem of standpunt.

"Ik hoef niet naar jou te luisteren" of je negeren



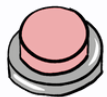
De leerling is geraakt door wat jij zegt of doet waardoor de leerling jou als leerkracht enorm kan uitdagen. Dit kan frustratie, boosheid of onmacht met zich mee kan brengen. Want natuurlijk moet een leerling naar jou luisteren om tot leren te komen maar je krijgt geen contact met de leerling. Het kan een manier zijn van de leerling om te kijken waar jouw grenzen liggen.

Leerling tikt steeds met een pen / lopen door de klas



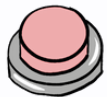
Als leerkracht wil je graag rust in de klas zodat er voor alle leerlingen rust is om te leren. Dit wordt door het getik belemmerd en kan je daardoor behoorlijk irriteren waardoor je blijft waarschuwen of de leerling aanspreken. Je voelt je dan een politieagent en het komt de sfeer in de klas niet ten goede. Het tikken of steeds bewegen of opstaan kan staan voor spanning of een bepaalde bewegingsonrust. Vaak is het geen manier om aandacht te trekken, maar vooral als oplossing om zelf emoties te reguleren.

"Ik ga weglopen"



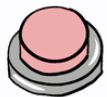
Deze uitspraak kan je verlammen en weerhouden om bij je standpunt te blijven omdat je bang bent wat er gaat gebeuren wanneer de leerling 'echt' wegloopt en je niet weet waar hij/zij is.

Liegen



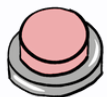
Liegen is vaak één van de grootste triggers van leerkrachten. We vinden eerlijkheid ontzettend belangrijk en willen dat leerlingen verantwoordelijkheid nemen voor hun gedrag én/of het gevoel hebben dat ze eerlijk iets kunnen vertellen. Wanneer een leerling liegt komt dit vaak voort uit een gevoel van schaamte. Echter vaak ontstaat er een welles-nietes spelletje.

Vloeken/ Door de klas roepen

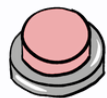


Je kunt dit ervaren als onbeleefd, storend maar ook als een persoonlijke aanval waardoor je voelt dat je geïrriteerd of gefrustreerd raakt. Je voelt de verantwoordelijkheid als leerkracht om dit gedrag te stoppen.

Een verafschuwende blik, ongepast gebaar / jammerende stem



70% van onze taal bestaat uit lichaamstaal, gebaren en de toon in je stem. Een krachtig middel waardoor dit zo'n impact heeft op je gevoel en gemoedstoestand. Je kan dan de controle over je emoties en reacties verliezen.

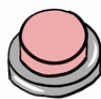


.....

TACTIEKEN:

Tactieken van het rode knoppen indrukken van leerkrachten
(én waarom we dit eigenlijk doen).

Vink aan wat je herkent:

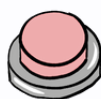


Preken

Meteen wanneer leerlingen preken horen bijv. “vroeger op school.....”, ‘andere leerlingen’..... ‘jij kunt nooit eens..... worden ze spontaan doof. Leerlingen willen niet horen hoe slecht ze zijn of hoe goed een ander is. Ze worden meestal boos, lopen weg of negeren je als leerkracht.

Waarom?

Je wilt graag het beste voor de leerling en voelt je verantwoordelijk dat leerlingen tot leren komen. Vaak preek je omdat je dit zelf zo geleerd hebt van jouw ouders. Op zoek gaan naar gereedschap om de boodschap op een andere manier over te brengen helpt.

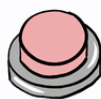


Labelen

Leerlingen hebben er een hekel aan wanneer leerkrachten zeggen dat ze “altijd” iets zus of zo doen. Met het veelvuldig uiten van dit soort opmerkingen kun je op de langere termijn creëren dat een kind dit ook waar gaat maken.

Waarom?

Je bent eigenlijk gefrustreerd en ziet de verkeerde weg die de leerling in is geslagen of in gaat slaan. Dit wil je graag voorkomen dus je doet dit waarschijnlijk uit frustratie en zorg.

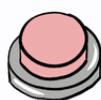


Meteen problemen oplossen

Leerlingen willen niet dat je dingen meteen begrijpt en oplost wanneer ze bij je komen met een probleem. De beste oplossing zit in de leerling zelf en hiermee vergroot je hun zelfvertrouwen en versterk je de autonomie.

Waarom?

Als leerkracht bedoel je het goed door te zeggen dat je het begrijpt en door gelijk oplossingen aan te dragen in de hoop dat ze zich dan weer beter voelen. Maar vaak wil een leerling alleen iemand die naar hen luistert of zegt: kan ik iets voor je doen?

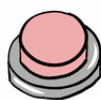


Praten in hoofdstukken

In plaats van te zeggen: “ruim je deze spullen even op” praat je in hoofdstukken en stelt: “hoe vaak heb ik je dit al gevraagd? Hoe vaak moet ik het nog zeggen? Ik word er doodmoe van..., wanneer leer je nu eens.....”.

Waarom?

Je wil er zeker van zijn dat de leerling de boodschap begrijpt. Je voelt zelf misschien frustratie of boosheid en je grijpt deze gelegenheid aan om de leerling dit te laten voelen zodat hij hopelijk de volgende keer meteen doet wat je vraagt.



.....





ZEVEN RODE KNOPPEN-BREKERS

WAT KUN JE DOEN!

1. DE ONDERLIGGENDE MOTIEVEN VAN IEDERE RODE KNOP BEGRIJPEN

Je rode knoppen worden door leerlingen niet gebruikt om je persoonlijk aan te vallen. Ze proberen eigenlijk te zeggen: laat me met rust, dit is niet fijn, ik wil duidelijkheid of ik heb je nodig. Probeer achter het gedrag te kijken en te ontdekken waar dit vandaan komt. En binnen je eigen 'Raam' te blijven zodat het niet verder escaleert. Hoe?

2. "SMEED HET IJZER ALS HET AFGEKOELD IS": WEGGAAN EN WACHTEN

Soms lukt het om kalm te reageren en heb je controle over jezelf wanneer je boos en geïrriteerd bent, maar dit is de uitzondering, niet de regel. Weggaan in een oververhitte confrontatie voordat je je kalmte verliest, en wachten totdat je kalmer bent zodat je vervolgens erop terug kunt komen is dan een wijs besluit van jouw kant. Ook als je ziet dat de leerling geïrriteerd of boos is kun je zeggen: 'Dit (benoemd concreet gedrag) doen we niet in de klas, ik kom hier op een later moment met jou op terug'

3. KORT EN 'TO THE POINT'

Preken of een langdradige uitleg geeft de leerling de kans om je rode knop in te drukken waardoor je de kans loopt om afgeleid te worden van je boodschap. Je loopt ook het risico dat je de rode knoppen van de leerling indrukt als je veel woorden gebruikt en daarmee meer olie op het vuur gooit. Discussiëren en blijven uitleggen waarom je iets doet of zegt is voer voor escalaties.

Benoem: "dit is hoe het is", "geen uitzonderingen" enz en laat het daarbij. Je kunt ook (als het lukt) in stilte naast de leerling gaan zitten zodat je zelf kalm kunt blijven én vasthoudt aan je boodschap.

4. LICHAAMSTAAL

Naast taal vertellen ook je lichaam en gezichtsuitdrukking heel veel. Ben je je hier bewust van? Je kunt wel iets zeggen, maar straalt je dit ook uit? Ben je zelfverzekerd, weet je wat je doet en waarom je dit doet?

Met deze vragen helpen we je verder op weg, want als jij je zeker voelt en rust uitstraalt dan zal de leerling veel minder snel jouw rode knoppen indrukken en jij die van de leerling.

5. PRIORITEITEN STELLEN

Maak keuzes (prioriteer) als leerkracht of samen met collega's welk gedrag je als eerste wil veranderen dus de aandacht krijgt. Laat ander gedrag (wat ook irriteert of moet stoppen) even gaan, dit komt later. Voordat je in een woordenwisseling komt: vraag jezelf af of dit een conflict waard is? Is het het gedrag waar wij als team/school van besloten hebben dat we er het meeste aandacht op vestigen?

6. LEERKRACHTEN WERKEN SAMEN

Als leerlingen gaan merken dat leerkrachten samen werken zal de leerling eerst nog meer gaan uitproberen. Uitproberen of er volgehouden wordt wat afgesproken is en of er toch geen ruimte is die zij kunnen pakken. Het verdragen van de leerkrachten als zij merken dat zij uitgespeeld worden is een uitdaging en vraag veel afstemming, maar gaat ook veel opleveren.

7. HET CREËREN VAN GEHEIME TEKENS

Samen kunnen leerkrachten een aantal (stilte) tekens of codes verzinnen om stilletjes elkaar te seinen wanneer de leerling vakkundig je rode knoppen aan het indrukken is of dat het tijd is om weg te gaan en te wachten. Genereer steun bij en van elkaar! Wanneer er sprake is van co-teaching is dit meteen inzetbaar. Maar ook als je alleen voor de klas staat kun je samen bekijken als team wat hierin wél mogelijk is.



NOTITIES